

[1.2] NAČRTOVANJE

in VRSTE STRELSKIH PROG IPSC

Vodila in zahteve

Preden pošljete načrt prog v odobritev, preverite in potrdite vse točke teh navodil za oblikovanje prog! **Podpisana vodila in zahteve pošljite na NROI skupaj z načrtom prog in strelišča.**

Osnovna pravila pri načrtovanju prog:

- ☞ "Kratke proge" od strelca ne bodo zahtevale več kot dvanajst (12) nabojev. Postavitev proge ne bo zahtevala več kot devet (9) točkovanih strelcev iz kateregakoli strelnega položaja. (pravilo 1.2.1.1)
- ☞ "Srednje proge" za dokončanje ne bodo zahtevale več kot štiriindvajset (24) nabojev. Postavitev proge ne bo zahtevala več kot devet (9) točkovanih strelcev iz kateregakoli strelnega položaja. (1.2.1.2)
- ☞ "Dolge proge" za dokončanje ne bodo zahtevale več kot dvaintrideset (32) nabojev. Postavitev proge ne bo zahtevala več kot devet (9) točkovanih strelcev iz kateregakoli strelnega položaja. (1.2.1.3)
- ☞ SZPS: Sedem prog naj bo v razmerju 3:2:2 osem pa 4:2:2 (IPSC: 3:2:1).

- 01. Proge smo priredili, da bi zagotovili varnost v okviru možnosti, ki nam jih daje naše strelišče. **Strelišče je urejeno, kot zahteva Zakon o orožju.** Varnost je naša glavna skrb.
- 02. Vse proge se bodo odvijale sočasno z eventualno izjemo dveh kratkih prog ali/in ene kratke in ene srednje proge (pištola/revolver).
- 03. Vse proge v bistvu dopuščajo prosti stil. Tekmovalcem je dopuščena svoboda v reševanju tekmovalnih problemov v okviru varnostnih določil in dane situacije.
- 04. Tekmovalec vidi le tarče, na katere sme iz trenutnega položaja streljati in ni se mu treba zapomniti, na katere tarče se iz določenega mesta strelja.
- 05. V splošnem sme tekmovalec na tarčo, ki jo vidi, tudi streljati.
- 06. Prog ne bo težko usposobiti, voditi in bodo sodnikom lahko razumljive.
- 07. Tekma je dobro uravnovešena. Poskusili smo uskladiti razmerje med natančnostjo in hitrostjo, tako da so faktorji prog večinoma med 4 in 6.
- 08. Upoštevali smo gibanje tekmovalcev in vsi premiki so bolj ali manj vzdolž strelišča, v smeri streljanja (razen če proga specifično zahteva drugače, v tem primeru so upoštevana varnostna določila).
- 09. Mislimo, da bo vsako progo lahko opravilo vsaj deset tekmovalcev na uro.
- 10. Zagotovili bomo, da z enim nabojem ne bo mogoče prestreliti dveh tarč.
- 11. Poskusili smo zagotoviti, da so proge primerne za strelsko znanje vseh stopenj.
- 12. Jasno nam je, da so proge tem bolj zanimive za tekmovalce, če so kakovostne in raznolike. Izognili smo se vsem možnim trikom in pastem, da bi kolikor se le da zmanjšali možnost proceduralnih kazni in izključitev.

podpis zak. zastopnika organizatorja tekmovanja _____

[3.2] INFORMACIJE O PROGI

Vsaka proga naj bo opisana, kot to zahteva ta informacijska pola - [pravilo 3.2.1]. Informacijska pola odraža **VSE** podatke, ki jih mora o progi vedeti sodnik in tekmovalec. Sodnik mora pri informiranju tekmovalcev informacijsko polo **prebrati**, začetni položaj in stanje pripravljenosti orožja pa sme **prikazati**.

Tarče (tip & število): (6 IPSC tarč, 2 pepper popperja, 2 IPSC kazenski tarči)

Najmanj strelav: (najmanjše možno število točkovanih strelav)

Začetno stanje orožja: (npr: prazno ležišče naboja)

Začetni položaj: (kje in kako začeti progo, položaj rok itd.)

Znak za začetek: (zvočni signal ali vidni signal)

Postopek: Tu je opisan postopek tekmovalca. Navodila naj bodo v splošnem minimalna: po znaku za štart streljaj na vsako tarčo v poljubnem vrstnem redu. Namesto navodil kot so: »spopad s tarčo« uporabljamo »streljamo v terčo«

Navodila: Na tem mestu naj snovalec proge da sodniku dodatna navodila o vodenju proge in podaja podrobnosti na katere mora ta opozoriti tekmovalce pri podajanju navodil za progo. ***Ta del naj ne bo objavljen.***

Izvedba proge: Ta del naj poda nasvete za usposobitev proge, katera posebna oprema, če jo proga zahteva, je potrebna in splošna navodila za postavitve proge. ***Ta del naj ne bo objavljen.***

Pomembno je, da so proge dobro grafično ponazorjene, to je osnova kvalitetnega snovanja prog. Skica proge je prva stvar, ki si jo tekmovalec ogleda in mu tako da prvi in običajno najmočnejši vtis o določeni progi.